

Tocando la corriente de la vida

Sincronizar la corriente del núcleo vertical y abrir la puerta al subconsciente profundo

Robert Stevens

Traducido por Gael Zeller

La conciencia de la fuente se proyecta hacia afuera en pequeñas corrientes. Estas corrientes dan vida consciente a todas las formas. Las corrientes conscientes se llaman almas, corrientes de vida, corrientes vitales, corrientes de energía vital, corrientes espirituales, núcleo ultrasónico, corrientes centrales, corrientes de núcleo vertical, corrientes de fuerza vital, etc. La corriente se reconoce en muchos, si no en todos, los fundamentos filosóficos de la curación natural. La muerte es el retroceso de esta corriente para obtener conciencia. La conciencia de la fuente es neutral, al igual que las corrientes proyectadas desde la fuente. El neutro está libre de polaridad. No hay fuerzas opuestas. Sin dualidad. Aunque ampliamente reconocido a lo largo del tiempo, no parece haber una descripción de la mecánica de cómo funcionan estas corrientes dentro de la forma humana. Por supuesto, es posible que las descripciones de la mecánica de la corriente de vida se hayan perdido a medida que se desarrolla el tiempo.

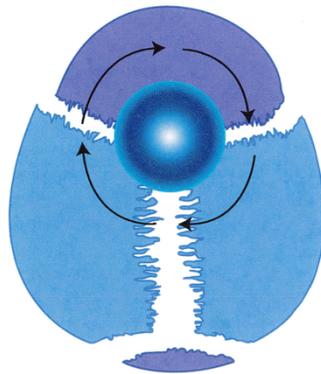
Aunque la corriente central es neutral, esto no significa que la corriente sea inmune al trauma. Todo el organismo humano está bajo la dirección de la corriente central. La corriente central es el punto de equilibrio del todo. Cada estructura debe tener una relación fluida con la neutralidad de la corriente central. Neutral es equilibrio, paz, quietud, calma y parasimpático. Neutral es el entorno donde tiene lugar la curación. El trauma también es una fuerza. Cuanto más fuerte es la fuerza traumática, más profunda puede penetrar la fuerza traumática en la forma humana. Esto significa que ciertas fuerzas traumáticas fuertes pueden penetrar e interrumpir el equilibrio neutral de la corriente central. La mecánica de la corriente central puede confundirse como cualquier otra estructura cuando se somete a una fuerza traumática. Esto incluye el nivel más profundo del subconsciente que, después de todo, es una estructura del todo. Para fomentar un ambiente de curación, un practicante de medicina de la mano debe ser capaz de corregir la confusión mecánica de la corriente central. Si esto no se logra, es cuestionable si la curación puede tener lugar o si el proceso de

curación puede incluso comenzar. La salud es un flujo libre de energía vital. Esto significa que la energía de todo el organismo debe fluir libremente dentro y fuera del espacio neutro dentro de la corriente central misma. Si el libre flujo de energía vital se bloquea o se ve comprometido por la confusión mecánica, el resultado es la pérdida del equilibrio o la enfermedad.

Para acceder al espacio interior de la corriente del núcleo, primero es esencial que primero se corrija la mecánica de la corriente del núcleo. La corriente del núcleo vertical viaja desde bregma (fontanela anterior) a través del centro de la médula espinal, fuera de la médula espinal, al espacio entre los pies. Después de una pausa, la corriente viaja superiormente de regreso a bregma. La primera observación es seguir la corriente del núcleo vertical para determinar si está completando el circuito. ¿Es la corriente del núcleo vertical capaz de fluir desde el bregma inferiormente a entre los pies, hacer una pausa y regresar al bregma? Si no, este flujo debe ser corregido. En muchos que sufren de pérdida de salud, he observado que la corriente central vertical no puede fluir, pero a poca distancia de bregma antes de que la corriente regrese a bregma. Esto significa que la energía vital de esa persona está severamente bloqueada. Para que sanen el

La ruta de Current debe abrirse. ¿Cómo? Siga la corriente hasta donde se detiene. Mantente ahí. Esperar. La corriente puede volver a bregma por sí sola. Esperar. Cuando la corriente se mueve hacia abajo, una vez más sigue donde la corriente se detiene. Siga haciendo esto hasta que la corriente pueda fluir desde bregma hasta entre los pies. El hecho de que la corriente pueda fluir inferiormente entre los pies no significa que la corriente pueda fluir superiormente de regreso a bregma. Puede haber muchas paradas que deban corregirse en el viaje de regreso. El método de corrección es el mismo. Mantenga donde se detiene la corriente, espere hasta que la corriente se mueva y siga. En esta dirección (superior) la corriente puede moverse por sí sola de espaldas entre los pies. La corriente puede detenerse allí hasta moverse de nuevo superiormente. Sigue y espera hasta que la corriente pueda llegar a bregma. Siga varias veces a medida que la corriente se mueve de bregma a entre los pies y de regreso a bregma. Puede notar a medida que sigue que la corriente comienza a moverse más lentamente a medida que se mueve de bregma a entre los pies y de regreso a bregma. También puede notar que la pausa en los pies antes de que la corriente regrese a bregma y la pausa en bregma antes de que la corriente se mueva inferiormente hacia los pies está aumentando. Estas son excelentes señales de

que la corriente del núcleo vertical se está corrigiendo a sí misma. La sabiduría consciente innata de la corriente está buscando el equilibrio por sí misma. Piensa en lo genial que es comunicarse con una inteligencia tan impresionante. Preste mucha atención a la duración de la pausa entre los movimientos inferiores y superiores de la corriente del núcleo vertical. Cuanto más larga sea la pausa, más equilibrio. La pausa es la corriente central vertical consciente que descansa en el espacio neutro. La corriente está disfrutando del equilibrio de la quietud. Este es el espacio de la curación. La tranquilidad. El neutral.



La corriente del núcleo vertical está encerrada dentro de una vaina o canal. El canal también es móvil. Se mueve junto con la corriente central vertical a medida que viaja inferior y superiormente dentro del cuerpo humano. Debido a la fuerza traumática, el canal también puede confundirse mecánicamente. Cuando la corriente del núcleo vertical se mueve hacia abajo, el canal de la corriente también debe moverse hacia abajo. Cuando la corriente del núcleo vertical se mueve superiormente, el canal de la corriente también debe moverse superiormente. Observe el movimiento inferior y superior de la corriente del núcleo vertical. Ahora, a medida que observa esos movimientos, agregue el canal de corriente del núcleo vertical asegurándose de que esté sincronizado con el núcleo vertical. Cuando la corriente del núcleo vertical se mueve hacia abajo, el canal se mueve hacia abajo. Cuando la corriente del núcleo vertical se mueve hacia arriba, el canal se mueve hacia arriba. La corriente y el canal en el que discurre alcanzan bregma y entre los pies en el mismo momento.

Ahora la corriente del núcleo vertical y el canal de la corriente del núcleo vertical están sincronizados.

El movimiento de la corriente del núcleo vertical genera un campo en espiral. Mirando la parte superior de la cabeza en bregma, el campo espiral se mueve hacia la mano derecha o en el sentido de las agujas del reloj. Puede ser útil imaginar una esfera de reloj impuesta en la parte superior de la cabeza en bregma. Usted está sentado mirando hacia abajo en la parte superior de la cabeza del paciente. La parte superior de la bregma en la posición anterior corresponde con 12 en la esfera del reloj. La parte inferior de bregma en la parte posterior corresponde con 6 en la esfera del reloj. El punto medio en el lado derecho es 3 en la esfera del reloj y el punto medio en el lado izquierdo es 9 en la esfera del reloj. Cuando la corriente del núcleo vertical y su canal se mueven inferiormente, este movimiento genera un campo espiral que se mueve en el sentido de las agujas del reloj. Un movimiento en el sentido de las agujas del reloj desde bregma es hacia el lado derecho de la persona acostada sobre la mesa en posición supina. El movimiento direccional del campo espiral generado por el movimiento de la corriente del núcleo vertical es vulnerable a la fuerza traumática. Esta fuerza tiene el potencial de detener el movimiento del campo espiral o puede hacer que el campo espiral invierta la dirección y comience a moverse en sentido contrario a las agujas del reloj. La fuerza traumática también puede hacer que el campo espiral se confunda y se mueva de 9-3 una y otra vez. El movimiento del campo en espiral es como un limpiaparabrisas que se mueve hacia adelante y hacia atrás en un parabrisas. El campo se atasca moviéndose en el sentido de las agujas del reloj durante una corta distancia y luego invirtiendo en sentido contrario a las agujas del reloj durante una distancia corta. Repetidamente.

Los 3 posibles desequilibrios del campo espiral son: el movimiento del campo espiral es en sentido contrario a las agujas del reloj, el movimiento del campo espiral se mueve en un patrón repetitivo entre 9 y 3 repetidamente como un limpiaparabrisas, y ningún movimiento del campo espiral (sin percepción del campo espiral). Ningún movimiento (sin percepción) es el más grave de los desequilibrios mecánicos que se pueden observar haciendo sincronismo central de la medicina de la mano.

Si el campo espiral se mueve en sentido contrario a las agujas del reloj, detenga el movimiento con su intención y el campo comenzará a moverse inmediatamente en el sentido de las agujas del reloj. Si el campo en espiral se mueve como un limpiaparabrisas, detenga el movimiento y el campo comenzará a moverse inmediatamente en el sentido de las agujas del reloj. ¿Cuándo?

Corrigiendo el movimiento del limpiaparabrisas, el movimiento puede ser detenido por su intención en cualquier punto de la trayectoria que el campo está recorriendo entre 3 y 9 en la esfera del reloj. Si no hay movimiento del campo espiral o no hay percepción del campo espiral, regrese y verifique el movimiento de la corriente del núcleo vertical y su canal. Preste mucha atención a lo que se ha pasado por alto o no se ha corregido por completo. Este es un trabajo muy delicado. Se necesita mucha concentración y paciencia. Cuando la corriente del núcleo vertical y su canal se corrigen y sincronizan, el campo espiral se volverá perceptible y su dirección de movimiento discernible para cualquier corrección necesaria.

Ahora es el momento de sincronizar la corriente del núcleo vertical, su canal y el campo espiral. Considere el campo espiral como un tubo. El tubo va desde el bregma hasta entre los pies. Todo el tubo, mientras está en movimiento equilibrado, se mueve en el sentido de las agujas del reloj. Hay dos fases de movimiento. El primero es el movimiento inferior (hacia los pies). El segundo es el movimiento superior (hacia la cabeza). Hay una pausa natural entre cada fase. El movimiento inferior también se conoce como la fase abierta y el movimiento superior también se conoce como la fase cerrada. Durante el movimiento inferior de la corriente del núcleo vertical y su canal, se supone que el campo espiral se mueve en el sentido de las agujas del reloj de 12 a 6 alrededor de la esfera del reloj en bregma. Entonces, cuando la corriente del núcleo vertical y su canal están entre los pies, esta es la posición completamente abierta. El campo espiral (como un tubo) debe estar en 6. Todo el tubo giratorio está a 6 en la posición posterior. Si el campo en espiral no está en las 6 posiciones, mantenga la corriente del núcleo vertical y su canal entre los pies y, con su intención, deje que todo el tubo gire a las 6 posiciones en la esfera del reloj en bregma. Puede tomar varios intentos antes de que todo el campo espiral se alinee en la posición completamente abierta como lo indica 6 en la esfera del reloj en bregma. En la posición completamente abierta, la corriente del núcleo vertical está entre los pies, el canal de corriente del núcleo vertical está entre los pies y el campo espiral está en 6 en la esfera del reloj. En la fase cerrada completa, la corriente del núcleo vertical está en bregma, el canal de corriente del núcleo vertical está en bregma y todo el campo espiral está en 12 en la esfera del reloj en bregma. El movimiento del reloj en bregma debe sincronizarse con el movimiento de la corriente del núcleo vertical, el canal de corrientes del núcleo vertical y el campo espiral. 6 = abierto

por completo. 12 = cerrado por completo. Esto se llama establecer el tiempo del núcleo dentro del cuerpo humano. Movimiento sincronizado de nuestra corriente vital = salud.

Cuando la corriente del núcleo vertical está en equilibrio y el canal de la corriente del núcleo vertical está en equilibrio y el campo espiral de la corriente del núcleo vertical está en equilibrio, siga los tres durante varios viajes inferiores y superiores. Haga varias pausas completas en ambas direcciones. Presta mucha atención a las pausas naturales entre fases. Cuanto más larga sea la pausa, mejor será el equilibrio y la vitalidad del sistema. Cuanto mayor sea el equilibrio y la vitalidad del sistema, mayor será la función inmune.

El campo espiral fluye dentro del canal de campo espiral. Al igual que el canal del núcleo vertical, el canal de campo espiral es móvil. Se mueve inferior y superior con el movimiento del campo espiral. Cuando la corriente del núcleo vertical está entre los pies, el canal de corriente del núcleo vertical está entre los pies, y el campo espiral está en la posición posterior de las 6 en punto.

El sistema está en modo abierto completo. El canal de campo en espiral está entre los pies. Ahora las 4 estructuras están sincronizadas. La corriente del núcleo vertical, el canal de corrientes del núcleo vertical, el campo espiral y el canal de campos espirales. El canal de campo en espiral es el más difícil de corregir. Si hay alguna disincronización entre la corriente del núcleo vertical, su canal y el campo espiral, entonces el canal del campo espiral no se corregirá. Esto es genial. Si has pasado por alto algo entre estas estructuras, no has tenido suficiente enfoque y no has ejercido suficiente paciencia, entonces la pieza final de sincronización no se manifestará. Es un sistema de control y equilibrio basado en la sabiduría de nuestra propia conciencia de vida interior. Si el canal del campo espiral no lo deja, vamos a que nos hemos perdido algo. Vuelve y hazlo de nuevo. Sigue haciendo esto hasta que el canal de campo en espiral se vaya. Ahora podemos hacer la sincronización final. ¡Yippee!

La sincronización final es seguir las cuatro estructuras juntas. La corriente del núcleo vertical se mueve hacia abajo, su canal se mueve hacia abajo, la corriente en espiral se mueve hacia el lado derecho del cliente (el cliente es supino) y el canal de corriente en espiral se mueve hacia abajo. Siga de cerca con el enfoque. La corriente central vertical llega entre los pies, su corriente llega entre los pies, la corriente en espiral es posterior a la posición de las 6 en punto desde bregma hasta entre los pies, el canal de corriente en espiral está entre los pies todo en el

mismo momento. Este es un movimiento sincronizado de las cuatro partes que componen la estructura central vertical. Siga las cuatro estructuras varias veces en las direcciones inferior y superior. Cuando las cuatro estructuras estén completamente abiertas (inferior y el reloj esté en 6) con su intención detenga las cuatro estructuras. Mantén la pausa hasta que las cuatro estructuras comiencen a moverse en la dirección superior por su propia voluntad. Cuando las cuatro estructuras alcancen bregma, haga una pausa de nuevo y espere hasta que se muevan por su propia voluntad inferiormente. Haga esto varias veces. Después de cada pausa, las cuatro estructuras se moverán más lentamente y la pausa entre los movimientos superior e inferior aumentará. Cuanto más larga sea la pausa, mejor se equilibrarán las estructuras del núcleo vertical.

Este equilibrio crea un ambiente donde la curación puede tener lugar. No importa cuánto tiempo lleve esto. Tenga en cuenta que hay una probabilidad muy alta de que esto nunca se haya hecho antes con la persona que está tocando. Se recomienda corregir las estructuras del núcleo vertical al comienzo de un tratamiento. Esta corrección, cuando se hace con paciencia y concentración, ayudará a cada queja que la persona está experimentando. Esto lleva tanto tiempo como con todos. 20 minutos, 30 minutos, 40 minutos, no importa. Cuando entiendes lo que esto está haciendo, la cantidad de tiempo no es un factor. Esta es la naturaleza mecánica central y central de la curación. Esta es la raíz de la curación energética. La salud es el libre flujo de energía. La curación es el libre flujo de energía. Esta es la corrección más profunda en el nivel más profundo de la estructura accesible. Esta es la corrección de la mecánica de la vida. Esta es la palpación del alma dentro del marco humano. Excepto que, por supuesto, hay una cosa más.

Dentro de la corriente del núcleo vertical está el espacio. Este es el verdadero subconsciente de todo el ser. Dentro de este espacio, hay quietud, calma y paz. Sin embargo, dentro de este espacio, también hay capas de caos. Caos de múltiples patrones de trauma. Esta es la fuente de todo.

obstrucciones graves. El caos no permite que el individuo experimente equilibrio, quietud, calma, paz, libertad del dolor, etc. El trauma caótico es la raíz de la patología. Este caos traumático afecta al conjunto.

Cómo corregir el subconsciente profundo. El primer paso es equilibrar las cuatro estructuras del núcleo vertical como se indicó anteriormente. No será posible acceder a este nivel si las estructuras centrales verticales no están mecánicamente

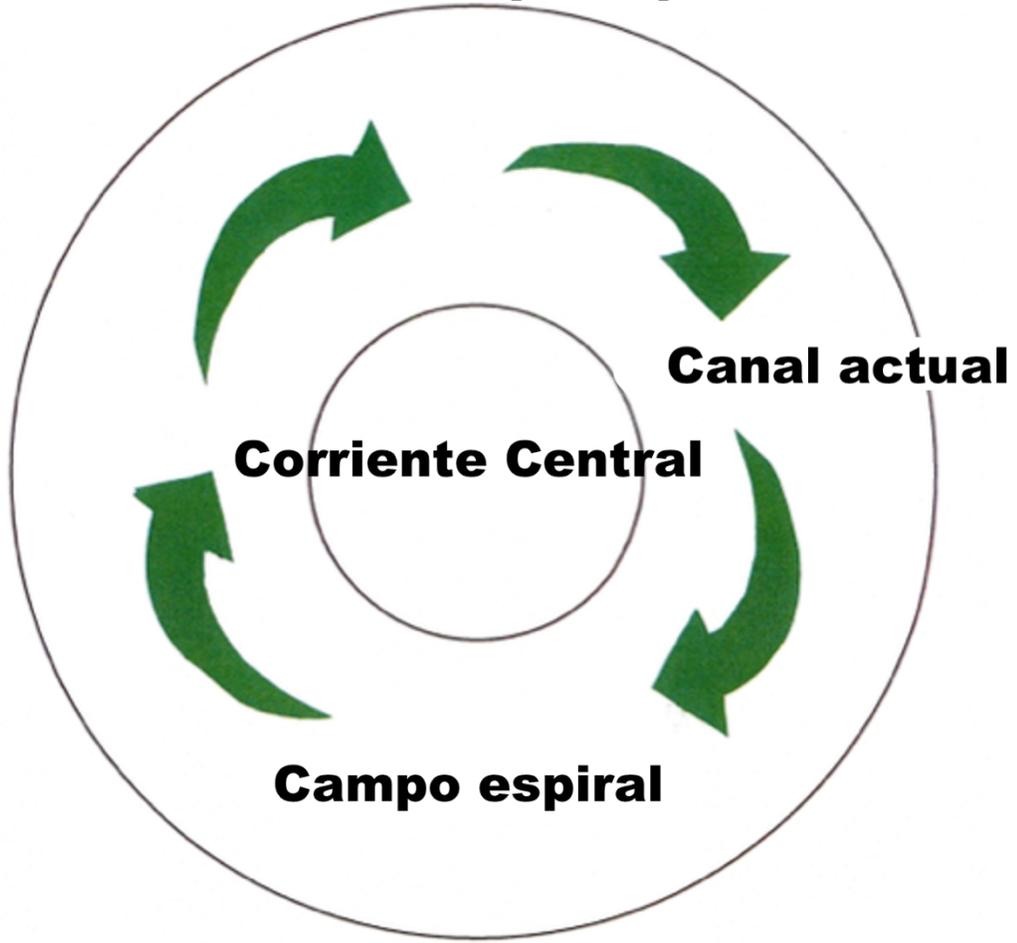
equilibradas. El equilibrio de las estructuras centrales verticales es la puerta de entrada al subconsciente. Si tiene dificultades para acceder a este nivel, regrese y rehaga las estructuras centrales verticales. Cuando se corrigen, la puerta al subconsciente está abierta. Cualquier patrón de movimiento percibido dentro del subconsciente necesita ser liberado. Suelte deteniendo el movimiento con su intención enfocada. No importa dónde detengas el patrón repetitivo con tu intención. Tan pronto como se detenga el patrón, el patrón colapsará y desaparecerá. Habrá múltiples capas de estos patrones traumáticos. Pasa por tantos como sea posible. Algunos de los patrones serán evasivos, difíciles de atrapar, rápidos y esquivos. Sea paciente y siga así. Tu intención voluntaria siempre prevalecerá. Eventualmente, se percibirá un nivel de quietud. Observa la quietud con paciencia. Esté atento a cualquier patrón adicional que surja que perturbe la quietud. Suéltalos deteniendo el patrón. Haga esto hasta que la quietud ya no experimente ninguna perturbación. También puede haber la percepción de extrañas pulsaciones eléctricas dentro del espacio de la corriente del núcleo vertical. Mire de cerca las pulsaciones y verá que la pulsación también tiene un patrón. Detenga el patrón para corregirlo. También puede haber la percepción de líneas negras que están dentro del espacio central vertical pero que salen de ese espacio y viajan a otras partes del todo. Por ejemplo, si una persona tiene un quiste ovárico izquierdo, la línea negra viajará fuera del espacio central vertical y entrará en el ovario izquierdo. Esto significa que el patrón subconsciente dentro del espacio del núcleo vertical no ha encontrado una manera de liberar el trauma, sino que debe formar un quiste en el ovario izquierdo como medio de liberación. La formación de un quiste en el ovario izquierdo captará la atención del individuo. Esto a su vez motivará al individuo a buscar algo de alivio. Si la elección que hacen para el alivio también es efectiva para liberar el trauma subconsciente, entonces la curación es completa. Si no, entonces el patrón original de trauma buscará otras formas de obtener alivio y liberación. Toda patología (trauma, sufrimiento) tiene sus raíces en el subconsciente. La medicina debe ser capaz de resonar con el trauma subconsciente para ser verdaderamente curativa. Las líneas negras también pueden ser liberadas a través del núcleo. La línea negra es trauma. Representa un evento significativo de la vida. Un evento de dolor y sufrimiento. Permanece como algo enterrado. Guardar para olvidar. No sentir. Pero está vivo como patrones de energía. No hay nada neutral en el trauma del patrón subconsciente, sin embargo, ocupa un espacio neutral. El espacio neutral es sabiduría inteligente. La sabiduría del equilibrio. ¿Por qué esta asombrosa

inteligencia tolera la presencia de una fuerza traumática tan perturbadora? Lo tolera debido a los efectos del trauma. El espacio del núcleo vertical ha olvidado cómo curar la presencia del trauma porque también está traumatizado. Por lo tanto, simplemente debemos recordarle al espacio del núcleo vertical cómo sanar. La línea negra debe integrarse en las estructuras de corriente del núcleo vertical. Con su intención, coloque la corriente del núcleo vertical dentro de la línea negra. Siga la corriente del núcleo vertical hasta que pueda fluir a lo largo de toda la línea negra. Ahora haz lo mismo con la corriente de núcleo vertical canal, el campo espiral y el canal de campo espiral. Háganlos todos juntos. En algún momento, a medida que construyes esto, la línea negra se retirará del ovario izquierdo y volverá a entrar en el núcleo vertical. Siga las estructuras del núcleo vertical en las fases de apertura y cierre y haga pausas en cada extremo. La línea negra eventualmente desaparecerá. Se ha recordado a las estructuras del núcleo vertical y al espacio del núcleo vertical cómo curar la presencia del subconsciente profundo y la fuerza traumática. Lo invita a entrar en sí mismo con la ayuda de un toque enfocado. La fuerza traumática está rondando un espacio neutral. Está haciendo lo suyo, pero tampoco es capaz de interactuar con el equilibrio. No sabe cómo. Las estructuras del núcleo vertical y el espacio del núcleo vertical tampoco recuerdan cómo hacerlo. Solo hay que recordarles cómo abrazarse. Sanar es abrazar nuestro trauma. Core hace esto a través de una mecánica profunda.

¿Las personas con las que estás trabajando saben lo que está sucediendo? Algunos lo hacen. Otros no. Muchos duermen para permitir que esta curación profunda tenga lugar. Otros entran en un espacio alterado. ¿Tienen un recuerdo consciente del trauma que ha sido liberado? Algunos lo hacen, otros no. Desde mi experiencia, no parece importar. Si el individuo necesita saber de qué se trata el trauma, lo sabrá. Para otros, no parece importar si recuerdan o no. Este es un trabajo de sanación profunda. Por favor, preste atención a cómo las personas están respondiendo a los tratamientos. Con algunas personas sensibles con las que trabajas cada semana, es posible que necesites espaciar estos viajes de curación subconsciente. Haga las estructuras del núcleo vertical cada tratamiento, pero no el espacio del núcleo vertical cada tratamiento. Dale tiempo para absorber la plenitud del tratamiento antes de hacer otro viaje espacial de corriente de núcleo vertical. Sí, hago este tratamiento en personas la primera vez que las veo. Cuarenta y siete años de hacer trabajo corporal han llevado aquí, así que ¿por qué perder el tiempo?

Me han dicho que este nivel profundo de percepción a través del tacto no se puede enseñar a nadie. Sólo un practicante dotado puede hacer esto. Esta habilidad es solo para los raros y dotados. También me ha dicho un médico homeópata que nadie puede palpar la fuerza vital. Esto es una tontería. Cualquiera puede hacer esto. He demostrado esto repetidamente enseñando clases básicas durante muchos años con cualquiera que tenga interés y viéndolos sobresalir. Incluso las personas que no tienen experiencia o entrenamiento en trabajo corporal pueden hacer esto y hacerlo bien. No estoy diciendo que esto sea fácil. Este es un trabajo palpatorio avanzado. El desarrollo de esta habilidad requiere concentración enfocada, una comprensión de la mecánica y mucha repetición. La repetición es la sal de la habilidad. Practicar. Luego practica un poco más. El desarrollo de cualquier habilidad requiere práctica y repetición. Buena suerte y diviértete.

Canal de campo espiral



Corriente Central

Canal actual

Campo espiral

